

SABATO 10 AGOSTO ORE 20.30

STABIO CURT DAL DECIMO

(AULA MAGNA SCUOLE MEDIE IN CASO DI CATTIVO TEMPO)

TRIO AKEDON

ENRICO MARIA BASSAN clarinetto, sax soprano e contralto

CRISTIANO SIMIONI sax baritono

VALTER FAVERO pianoforte

ISAAC ALBÉNIZ

1860–1909

Rapsodia Cubana

Tango

Sevilla

DARIUS MILAHUD

1892–1974

Scaramouche

Vif

Modéré

Brazileira

PEDRO ITURRALDE

1929

Suite Hellenique

Kalamatianos

Funky

Valse

Kritis

Kalamatianos

VITTORIO MONTI

1868–1922

Czardas

OSVALDO TARANTINO 1927–1991 /

SAUL COSENTINO 1935

El nuevo Tango

ASTOR PIAZZOLLA

1921–1992

Adios Nonino

Oblivion

Escualo

PROSSIMO APPUNTAMENTO

SABATO 17 AGOSTO ORE 20.30

MENRISIO CHIOSTRO DEI SERVITI

ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA

TRIO AKEDON

Fondato nel 2010 dal pianista Valter Favero, il Trio Akedon si propone di ripercorrere i momenti più significativi delle Danze dal periodo barocco al '900; di rivisitare, con validissime trascrizioni, le più belle colonne sonore cinematografiche e di offrire una serie di tanghi di Astor Piazzolla uniti al vasto repertorio argentino.

I componenti del Trio Akedon si sono perfezionati con grandi maestri: Aldo Ciccolini, Pier Narciso Masi, Lev Vlasenko, Elio Peruzzi, Ivano Fenzi, Michail Voskresensky, Anatolj Vedernikov, Alexander Lonquich, Dario De Rosa, Philippe Cuper, Vincenzo Mariozzi, Mauren Jones, Mario Brunello, Marco Gerboni, Mario Marzi. Si sono esibiti in prestigiose sale da concerto quali la Town Hall di Sydney e "Chapelle Historique du Bon-Pasteur" di Montreal, Sala Verdi e Teatro dal Verme di Milano, Sala Sinopoli di Roma, Teatro Donizzetti di Bergamo, Teatro La Fenice di Venezia, Suntory Hall di Tokio, Musikverein di Vienna, Symphony Hall di Shanghai e Pechino, Symphony Hall di Seoul e Sydney, Teatro dell'Opera di Damasco, Festival Internazionale El Jem (Tunisia), Teatro di Barcellona, Teatro di Madrid, Centrepoint di Nepean, Casa della Cultura di Sofia, Hardotëneti Muzeum di Budapest, Wagner Zale di Riga, Monestier De Sant Pere a Camprodon in Spagna per il XXII Festival Isaac Albèniz, Teatro degli Industri di Grosseto, Palazzo Siotto di Cagliari, Teatro Alighieri di Ravenna, Teatro Bibiena di Mantova, Concert Hall Bulgaria (Sofia), Teatro Grande di Brescia, Teatro Bayerische Rundfunk di Monaco, Teatro Berliner Philharmoniker di Berlino, Teatro di Colonia, Opera di Berlino, Sala Mozart (Accademia Filarmonica) di Bologna, ... Hanno suonato con l'Orchestra da Camera di Verona, l'Orchestra Sinfonica del Friuli Venezia Giulia, con i Solisti Veneti, l'Orchestra Philharmonie der Nationen, l'Orchestra da Camera di Sofia, l'Orchestra "G.F.Malipiero" di Asoło, l'Orchestra Sinfonica di Plovdiv riscuotendo unanimi consensi da parte del pubblico e della critica.

Hanno registrato per RAI, Rete 4, Radio Televisione Bulgara, l'emittente canadese "Tele 30", Latvia Television, Eco, Velut Luna, Classic Art ed Encore Music International. Sono regolarmente invitati in giurie di Concorsi cameristici nazionali ed internazionali.



ASSOCIAZIONE MUSICA NEL MENDRISIOTTO
CP 1049, 6850 MENDRISIO, TEL 091 646 66 50
musicamendrisiotto@ticino.com
www.musicanelmendrisiotto.com

ENTRATA 20.- | RIDOTTI* 15.-
SOCI MUSICA NEL MENDRISIOTTO 10.-
*** AVS, AI, STUDENTI**
GIOVANI FINO A 16 ANNI ENTRATA GRATUITA

L'ENTRATA PER I RESIDENTI A STABIO È GRATUITA
PREVIA PRENOTAZIONE AL DICASTERO CULTURA
DEL COMUNE DI STABIO (091/6416960)



COMUNE DI
STABIO



FESR - FONDO EUROPEO DI SVILUPPO REGIONALE
Le opportunità non hanno confini

PROGRAMMA DI COOPERAZIONE TRANSFRONTALIERA ITALIA - SVIZZERA 2007/2013