

Musica nel Mendrisiotto 42° Stagione

Domenica 25 ottobre 2020 – ore 10:30
Matinée

Mendrisio – Sala Musica nel Mendrisiotto
(accanto al Museo d'Arte di Mendrisio)

Duo pianistico Schiavo – Marchegiani

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 – 1791

Sonata in do maggiore K 19
Allegro – Menuetto – Rondò – Allegretto

Sonata in re maggiore K 381
Allegro – Andante – Allegro molto

Sonata in do maggiore K 521
Allegro – Andante – Allegretto



Il Duo Schiavo-Marchegiani è apprezzato dal pubblico e dalla critica internazionale per lo stile personalissimo, la naturalezza del discorso musicale, la bellezza del suono, l'intensità e la travolgente energia delle sue interpretazioni.

Parallelamente all'intensa attività solistica, dal 2006 Sergio Marchegiani e Marco Schiavo formano un duo pianistico tra i più attivi e dinamici sulla scena italiana e internazionale. Hanno tenuto centinaia di concerti in tutto il mondo, suonando nelle sale più prestigiose. Si sono esibiti con importanti orchestre come i Berliner Symphoniker, la Budapest Symphony Orchestra, la Prague Radio Symphony Orchestra, la Sofia Philharmonic Orchestra, la New York Symphonic Orchestra, l'Orchestra Sinfonica dello Stato del Messico, l'Orchestra Sinfonica di Istanbul, le Orchestre da Camera di Città del Messico, Praga e Madrid e la Camerata Ducale di Vercelli.

Hanno registrato per emittenti radio-televisive nazionali in Italia (RAI Radio3), Repubblica Ceca (in diretta nazionale sul terzo canale radio dalla Dvořák Hall), Germania, Bulgaria, Russia, Messico e Hong Kong. Il duo debutta sul mercato discografico nel 2014 con un CD Decca dedicato a Franz Schubert che ha ottenuto ottime recensioni dalla critica specializzata: «pianismo totale e d'alta scuola» (Antonio Brenna, "Amadeus"). Nel 2018 Decca pubblica il secondo CD dal titolo "Dances" con le Danze Ungheresi e i Valzer op. 39 di Johannes Brahms, «... perfetto equilibrio, frutto di una serrata ricerca... un levigato e ammirevole bilanciamento sonoro e stilistico» (Mattia Rossi, 5 stelle su "Amadeus").

Nel gennaio 2020 Decca pubblica il nuovo CD con i Concerti per due pianoforti K. 242 e K. 365 di Mozart e il Concerto per pianoforte a 4 mani di Kozeluch registrati a Londra con la Royal Philharmonic Orchestra diretta da Gudni A. Emilsson. «Esecuzioni molto vivaci e molto precise, con suono piccolo e tocco scattante che ricordano il fortepiano, e con qualche momento oggi abbastanza insolito... Ma ciò che la gente del mestiere nota di più è la sgranatura dei trilli, sempre frementi, sempre misurati col contagocce come se ci fossero di rinforzo alla strumentazione alcuni usignoli» (Piero Rattalino, 4 stelle su "Musica"). Schiavo e Marchegiani hanno studiato con grandi didatti quali Ilonka Deckers Kűszler, Alexander Lonquich, Bruno Canino, Franco Scala, Aldo Ciccolini e Sergei Dorenski. Insegnano nei Conservatori di Alessandria e Potenza, sono spesso invitati a far parte di giurie di concorsi internazionali e tengono masterclass in tutto il mondo.